

Leve Leser*innen vun't Infoblatt,

„Äkschen!“ heet dat nu wedder op all de Bühnen vun' Nedderdüütschen Bühnenbund SH. Se hebbt all'ns op Schick bröcht in de Sommerpaus un sik veele niege Stücke utklamüüstert. Un natürlich hebbt se all flietig prööv't, dormit dat ok all'ns klappen deit bi de Premieren. Wat dor in't Programm steiht bi uns 14 Nedderdüütschen Bühnen, dat künnt ji hier in't Infoblatt lesen. Un denn man los: Hooch vun't Sofa un hin na de Theater. Dat giff't en Barg to Smüüster'n, to'n Nadinken un to'n Amüseern.

Ik wünsch ju en spannende niege Speeltiet mit veele Toschauers !

Heike Thode-Scheel
thode-scheel@buehnenbund.com

Premieren September 2024

13.9.2024 | 19:30 Uhr: „Match me if you can - ik bün al hier!“ | NB Flensburg

13.9.2024 | 19:30 Uhr: „Överdüvelt!“ | Itzehoer Speeldeel

20.9.2024 | 20 Uhr: „De 75. Geburtstag“ | NB Ahrensburg

21.9.2024 | 18 Uhr: „Ole Leev“ | NB Kiel

28.9.2024 | 20 Uhr: „Frau Bachmanns kleine Freuden“ | Malsaal NB Lübeck

Wat is los op de Bühnen?

Theatervereen Süsel

Moin ut Süsel

Nu geiht de Sommerpaus toenn. Wi hebbt aver de heele Tiet nich nix dahn.

Dat Programm för de Speeltiet steiht un de Flyer is in Druck. De Plakaten sünd trecht un hangt ok schon ut. Nu ward de Footboden in uns Theater noch op schick poliert un allns nochmol överputzt un denn kann dat losgahn.



KULTURSCHENNE Süsel

QR Code

Immaterielles Kulturerbe
Wissen, Können, Weitergeben

NDB Süsel präsentiert
„EEN KOMMODIGEN AVEND“
Lustspiel von Ingo Sax



Premiere:
Samstag, den 12.10. um 19.30 Uhr

Samstag, 19.10. um 19.30 Uhr Sonntag, 20.10. um 18.00 Uhr
Freitag, 25.10. um 19.30 Uhr

Samstag, 26.10. um 19.30 Uhr Sonntag, 27.10. um 18.00 Uhr

Karten erhalten Sie telefonisch unter 04524/1379
Montags von 18 – 20 Uhr und Mittwochs von 9 – 12 Uhr
Donnerstags von 17 – 18 Uhr im Foyer des Theaters
online unter www.theater-suesel.de / tickets@theater-suesel.de

An'n 12. Oktober um Klock halvi acht geiht dat mit "Een kommodigen Avend" in de niege Speeltiet.

Butendem hebbt wi uns Dünnerstagstheater wedder in'n Programm. Wi freit uns al bannig op de Speeltiet un wörrn uns wünschen den een oder annern vun ju ok mol bi uns begröten to können.

Dat Bild op dat Plakat hett uns Sylvia funnen un dat Plakat sülfst is mol wedder vun mi. Den Aboflyer giff't dat in Oktober. Diverse Opführungen könnt all in't Internet op uns Siet bucht wann.

Text: D. Storm/Plakat: D. Storm

www.theater-suesel.de

Nedderdüütsche Bühne Flensburg

Liebe Mitgliedsbühnen,

die letzte Spielzeit der Niederdeutsche Bühne Flensburg konnte mit 207 Vorstellungen und 21.629 Zuschauern abgeschlossen werden. Anfang Juli haben wir bei uns im Studio die Theatersaison mit einem fröhlichen Fest und großem Dankeschön an alle aktiv Beteiligten, die zu diesem Erfolg beitragen haben, ausklingen lassen.

Dree Schauspelerinnen hebbt wi ehrt

Wir haben außerdem in diesem Rahmen auch drei Spielerinnen für ihre langjährige Zugehörigkeit geehrt: Svea Bethge und Gesa Retzlaff für 25 Jahre und Anke Olsen für 40 Jahre aktive Tätigkeit an der NDB Flensburg. Alle drei haben sich durch sehr viele unterschiedliche Rollen mit großem zeitlichem Aufwand ehrenamtlich engagiert und durch ihr Können in die Herzen der Zuschauer gespielt. Mit lobenden Worten, einem großen Blumenstrauß der Bühne sowie die Ehrung durch den Bühnenbund bedanken wir uns bei den drei Ensemblemitgliedern für ihren riesigen Einsatz über so viele Jahre hinweg.



Mit en Dating-App-Komödie geiht dat los

In die neue Spielzeit startet unsere Bühne am Freitag, den 13. September 2024 mit einer ersten Premiere im bühneigenen Studio. Auf dem Spielplan steht die Dating-App-Komödie „Match me if you can – ik bün al hier!“ von Nina Hartmann und Gregor Barcal. Hochmotiviert laufen bereits die Proben mit Regisseur Philip Lüsebrink und seinem Ensemble und das Publikum darf sich auf beste, auch musikalische Unterhaltung freuen. Für unsere Abonnenten im Stadttheater und Studio haben wir in der neuen Spielzeit wieder vier Stücke im Angebot. Unser Abo-Werbeflyer mit den Stücken befindet sich zur Lektüre als PDF im Anhang des Infoblattes.

Un denn gifft dat noch Gastspele . . .

Zusätzlich zu den eigenen Aufführungen bieten wir unserem Publikum auch wieder ein vielfältiges Programm unterschiedlichster Veranstaltungen an, das sich immer wieder bewährt hat, um auch neues Publikum zu gewinnen – so wie die Uraufführung „Kapitän Nemo“ von und mit Jürgen Bethge. Kultur braucht Partner heißt es gerne, und mit Freude setzen wir unsere Partnerschaft mit dem Flensburger Autohaus der Unternehmensgruppe AZF auch in dieser Spielzeit fort, die es uns ermöglicht, weitere interessante Gastspiele einzukaufen. Der Spielplan mit allen Spielterminen in den Monaten September bis Dezember 2024 befindet sich ebenfalls im Anhang.

Dat Plattdüütsche Theater is wichtig
Abschließend noch ein paar lobende Worte zu den immer wieder umfangreichen Texten in diesem Mitteilungsblatt: Mit Freude lese ich die Berichte anderer Bühnen, die doch zeigen, wie beliebt Niederdeutsches Theater nach wie vor ist und alle Bühnen

damit das immaterielle Kulturerbe und somit auch die niederdeutsche Sprache aufs Beste pflegen. Denn wenn auch im Alltag die plattdeutsche Sprache leider immer weniger gesprochen wird, so sieht man doch,



dass Menschen die Sprache verstehen und auch gerne hören. Das sollte uns motivieren, auch weiterhin qualitativ hochwertiges „Theater auf Platt“ auf die Bühne zu bringen.

Wi geevt gern Raatslääg . . .

Und ganz zum Schluss möchte ich mein Angebot wiederholen: Da die Bühne in Flensburg durch ihre Entstehungsgeschichte mit hauptamtlichen Mitarbeitern professioneller aufgestellt ist, stehen wir immer gerne mit Rat und Tat allen Bühnen zur Seite - einfach melden – bei uns im Büro Tel. 0461-13790 oder bei mir Tel. 0177-7800800.

Und nun wünsche ich allen Niederdeutschen Bühnen im Lande eine schöne neue Spielzeit mit spannenden Theaterabenden und am Ende sehr guten Zuschauerzahlen!

Herzliche Grüße von der Flensburger Förde!

Rolf Petersen

www.niederdeutschebuehne.de

Nedderdüütsche Bühne Ahrensburg

In Ahrensburg giff dat en kunterbuntes Programm mit veel Theaterspaas

Die neue Spielsaison startet dieses Jahr erstmalig mit einer Eigeninszenierung der Niederdeutschen Bühne Ahrensburg und einem Sektempfang zur Premiere am 20. September um 20 Uhr mit dem Lustspiel „De 75. Geburtstag“ von Walter G. Pfaus.



Regie führt Ulrich Herold. Dieser Geburtstag wird zur Nervenprobe in der Familie Breemeier. Oma wird 75 Jahre und nicht nur Angehörige kommen zur Feier, sondern auch hochrangige öffentliche Personen. Es gibt unerwartete Turbulenzen. Ein wahrer Theaterspaß mit schlagfertigen Dialogen und Situationskomik. Weitere Aufführungen laufen am 21. September um 15 Uhr und am 27. September um 20 Uhr. Es folgt ein Gastspiel der Niederdeutschen Bühne Lübeck am 18. Oktober um 20 Uhr und am 19. Oktober um 15 Uhr mit der Komödie „Loop doch nich jümmer weg“. Eine ehemalige Schauspielerin und Ehefrau eines Pastors versetzt durch ihre unkonventionelle Art die ländliche Bevölkerung in Aufregung. Als dann noch ein ausgebrochener Sträfling in Spiel kommt,

wird es eine überdrehte, temporeiche Verwechslungskomödie und verspricht einen kurzweiligen Abend.

Zu Weihnachten wird das Stück „Hubert, das Gespenst von Canterville“ (Foto) für Familie mit Kindern ab 6 Jahren auf hochdeutsch aufgeführt, und zwar am 29. November um 16:30 Uhr sowie am 30. November und 1. Dezember um 15 Uhr, von Christa Margret Rieken und unter der Regie von Kathrin Lenk. Ein altes Schloss wechselt seinen Besitzer und das darin wohnende Gespenst Hubert, das seit Jahrhunderten dort spukt, muss plötzlich erkennen, dass seine Methoden veraltet sind. Es hat nun Angst, dass es seine Berechtigung zum Spuken verliert. Nur die Tochter Lilly der neuen Besitzer hält in der brenzligen Situation zu ihm.



Das neue Jahr beginnt mit einer Komödie der Niederdeutschen Bühne Lübeck. „Ünner't Lüchtfüer“ von Arne Christophersen, und zwar am 24. Januar 2025 um 20 Uhr und am 25. Januar 2025 um 15 Uhr.

Ein berührendes Stück über eine besondere Freundschaft zwischen Paul und Bengt. Paul ist Leuchtturmwärter und Bengt

sein Assistent, den der mürrische Paul eigentlich loswerden möchte. Er hat allerdings nicht mit der Lebenslust und Fröhlichkeit von Bengt gerechnet.

Im März ist die Niederdeutsche Bühne Kiel zu Gast in Ahrensburg mit der Komödie „Ole Leev“ von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder. Zu sehen ist die Komödie am 14. März 2025 um 20 Uhr und am 15. März 2025 um 15 Uhr. Alte Liebe rostet nicht . . . so heißt es, aber Lore und Harry, zwei frisch gewordene Rentner haben sehr unterschiedliche Vorstellungen von ihrem weiteren Leben. Erst als die Tochter einen zwielichtigen Immobilienspekulanten heiraten will, sind sich die Beiden wieder einig und schmieden neue Pläne.

Auch ein Fitzek darf dieses Jahr nicht fehlen. Eine niederdeutsche Erstaufführung! Dieses Mal ist es kein Thriller. „Der erste letzte Tag“ ist zu sehen am 21. Februar 2025 um 20 Uhr, 22. Februar um 15 Uhr und am 28. Februar um 20 Uhr, unter der Regie von Marei von Appen und Dennis S. Klimek.

Eine junge Frau und ein reifer Mann, sie könnten unterschiedlicher nicht sein, teilen sich unbekannterweise das letzte Mietauto, da ihr Flug gestrichen wurde. Ein Roadtrip voller Komik, aber auch Dramatik, denn beide lassen sich auf ein ungewöhnliches Gedankenexperiment ein mit einem neuen Verlauf nicht nur ihrer Begegnung, sondern ihrer Leben.

Am 4. April 2025 um 20 Uhr, am 5. April um 15 Uhr und am 11. April um 20 Uhr geht es mit „Boeing Boeing“, unter der Regie von Hans-Jochim Eggers in die Luft. Es ist ein Lustspiel von Marc Camoletti und ein Klassiker des Unterhaltungstheaters mit viel Tempo, Charme und Esprit. Was kann einem Mittdreißiger Single, wohnhaft in einer Weltstadt, auf deren Flughafen alle Airlines

der Welt landen und überaus attraktive Stewardessen beschäftigt sind, Besseres passieren. Voraussetzung ist allerdings, man kennt die Flugpläne in und auswendig und führt genau Buch . . .

Die Jugendgruppe Mimikri bildet den Abschluss der Saison mit Edgar Wallace „Die blaue Hand“. Ein Kriminalstück von Frank Thannhäuser, zu sehen am 16. Mai 2025 um 20 Uhr und am 17. Mai um 15 Uhr.

Die rüstige Mary Danton möchte den Sommer in ländlicher Idylle verbringen und mietet sich ein Haus fernab von der Großstadt. Doch ihre Ruhe wird von einer mysteriösen Gestalt getrübt, die Nachts herumtreibt und



möglicherweise mit Überfällen in der Umgebung zusammenhängt. Als Signatur hinterlässt der Täter einen blauen Handabdruck. Doch Mary Danton lässt sich nicht so leicht vertreiben, denn ihr detektivischer Spürsinn ist geweckt.

Auch sonst hat sich etwas getan an der Niederdeutschen Bühne Ahrensburg.

Wir haben uns entschlossen, das Weihnachtsmärchen an drei Tagen statt an zwei aufzuführen, damit mehr Eltern mit Kindern die Möglichkeit haben uns zu besuchen.

Bei unseren Ermäßigungen geben wir diese jetzt weiter sobald jemand einen Schwerbehindertenausweis hat (GDB 50). In den Pausen und nach unseren Aufführungen können die Zuschauer uns jetzt digital per QR-Code bewerten. Sobald wir genug gesammelt haben, werden diese auf der Homepage

veröffentlicht. Unser Spielplan ist jetzt auch digital verfügbar (<https://publish.flyeralarm.digital/niederdeutsche-buehne-ahrensburg-spielplan-2024-2025/>) und über unsere Homepage abrufbar.

Zum Ferientrubel hat die Niederdeutsche Bühne Ahrensburg in Kooperation mit dem Gemeinschaftshaus Gartenholz an vier Tagen Schauspielunterricht für Kinder gegeben. Dies planen wir auch für das kommende Jahr.

Text: NB Ahrensburg/ Fotos: NB Ahrensburg/NB Lübeck

www.nb-ahrensburg.de

Nedderdüütsche Bühne Rendsburg

Die NBR feiert Jubiläum

Die Stadt Rendsburg hat in diesem Jahr 825. Jubiläum gefeiert. An den Feierlichkeiten dazu haben wir uns mit einem Stand zum Bürgerfest auf dem Paradeplatz An-



fang Juni präsentiert. Denn auch die Niederdeutsche Bühne Rendsburg (NBR) feiert in diesem Jahr Jubiläum – sie wird 90 Jahre alt. Und da passte das natürlich. Vor Ort haben wir Gutscheine für Probenbesuche verlost und Szenen aus dem Stück gezeigt, mit dem die Geschichte der NBR im



Jahr 1934 begann: „Wenn de Hahn kreiht“. Unser Jubiläum geht noch weiter: Am 29. September steht ein Tag der offenen Tür in unserem Probenraum und unserer Werkstatt an. In die neue Spielzeit starten wir am 21. Oktober mit der Komödie „Nütschanix“ von Michael Wempner. Weiter geht es mit den Premieren der weiteren beiden Stücke am 13. Januar 2025 („Plattdüütsch för Anfängers“) und 3. März 2025 („Sluuderkraam in’t Treppenuus“). Es bleibt schwierig, die drei Stücke jeweils besetzen zu können, aber auch jetzt haben wir das (fast) wieder geschafft. Drei Neulinge konnten wir für die kommende Spielzeit gewinnen, nur eine Rolle ist noch nicht besetzt.

Text: Dana Frohbös/Foto: NB Rendsburg

www.nbr-ev.de

Itzehoer Speeldeel

„Action“ op de Itzehoer Speeldeel

Bi de Itzehoer Speeldeel is na de Sommerpaus Action anseggt. Los geiht dat an’ 13. September mit den lustigen Thriller „Överdüvelt!“ vun Nico Torrenca (Platt vun Benita Brunnert). Dat dreiht sik üm Jan, de to gern de Lüüd verfehrn deit. Nu is he mit sein Familie op en Insel in en Ferienhuus, man dor stimmt wat nich! Dat is nich so lerrig as dacht un denn warrd dat spannend.



An’ 22. November is Premiere vun de Komödie „Smarte Öllern“. Dat Stück hett Bühnenmaatin Sarina Hübner sölben schreven un Regina Mehlmann hett dat in’t Plattdüütsche överdragen. En wunnerbore Tosamenarbeit. To sehn sünd Sibille un Frank. De hebbt to ehrn 40. Hochtiedsdag en smartes Geschenk

kregen. Un dormit geiht dat Desaster denn ok los . . .

„Anna, dat Goldstück“ is en Lustspeel, dat an’ 7. März 2025 Premiere fiert. Huusdeern Anna schall Urlaub nehmen, wenn de Huusherr un sein Madam op reisen sünd. Man de beiden verreist gar nich. De wüllt heemlich ehre Rendezvous drapen. Klaar, dat dat nich goot gahn kann.

De Itzehoer hebbt sik wedder dree ganz verscheden Stücke utklamüüstert un denn gifft dat an de Bühn noch wat Nieges: Na

veele Johnn is de Kassenfru Marita Schostak in' Speeldeel-Peschoon gahn un Sarina Hübner hett den Postem in' Mai övernahmen.

Text: th/Foto: Itzehoer Speeldeel

www.itzehoer-speeldeel.de

Nedderdüütsche Bühne Lübeck

„Frau Bachmanns kleine Freuden“: Na 50 Jahr de letzte Rull för Magda Schulz

Wir von der Niederdeutschen Bühne Lübeck starten zwar erst im Oktober mit unserer ersten Premiere, es wird aber bereits für alle drei Produktionen geprobt. Das Ensemble von „Frau Bachmanns kleine Freuden“ hat schon vor der Sommerpause intensiv unter der Regie von Regina Bura geprobt. Eine Kostprobe wird es bereits in der langen Theaternacht am Samstag den 28. September um 20 Uhr im Mal-saal des Theater Lübeck geben. Mit der



Rolle der Frau Bachmann wird sich unsere „Nelly“, Magda Schulz (im Foto mit Heinz Jenkel), nach über 50 Jahren vom aktiven Spiel aufder Bühne verabschieden.

Das Ensemble unserer zweiten Produktion „En wunnerboret Öller“ hat unter der Leitung von Karsten Bartels auch schon mit

der Probenarbeit begonnen und wird im Januar Premiere feiern.

Für unsere dritte Produktion „Ein Festival der Liebe“ - eine Musikrevue mit den Hits der 70er Jahre - hatten wir im Frühjahr intensiv und erfolgreich um interessierte Mitspieler geworben und starten nun mit einer großen Truppe in die Probenarbeit unter der Leitung des Autors Philip Lüsebrink.

Wir freuen uns auf eine spannende und hoffentlich erfolgreiche Spielzeit 2024/25.

Text: Kirsten Mehrgardt/Foto: Wiechmann

www.niederdeutsche-buehne-luebeck.de

Nedderdüütsche Bühne Kiel

Mit Knöf un vull Freud geht dat los mit de niege Speeltiet!

Ehrdat wi sülvst op de Bühn wat wiesen doot, kriggt wi noch dree Gastspele to sehn. Toerst dat muskalsche Theaterstück „Kipp-Punkt Orange“, en Projekt vun Rainer Hansen an de 6. un 7. September Klock 20.00. Dorna kümmt dat Werkstatt-Theater mit „Eingeschlossene Gesellschaft“ an de 13. un 14. September ok Klock 20.00 und an de 15. September Klock 18.00 dat Jedermanns Kabarett-Theater mit „Achtung Baustelle“.

Man denn geht dat los mit niege Tieden denn wi fangt Dünnersdags un Friedags al Klock 19.00 an un de Premier is op de Sünnavend leggt worrn.

2024 giff dat „Ole Leev (Alte Liebe)“ en Komödie vun Elke Heidenreich un Bernd Schroeder af den 21. September, „Huus an't Meer (Haus am Meer)“ en Komödie vun Hans-Helge Ott (Foto) un as Kinnerstück to Wiehnachten „Hansen und die Sache mit dem Pinguin“ vun Sabine Alipour to sehn.

Bavento geven wi an dree Termine Wiehnachtsgeschichten un Leder bi uns Wiehnachtsvergnögen to'n Besten. Afslutten wöllt wi dat Johr mit „Keen Utkamen mit't Inkamen“ vun Fritz Wempner to Silvester.



2025 geiht dat denn an de 11. Januar wieder mit „Werner sien Insel (Neville's Island)“ en Komödie von Tim Firth, „De Vörnaam (Der Vorname/Le Prénom)“ vunn Matthieu Delaporte un Alexandre de La Patellière, an de 15. Februar, „Fro Pieper lävt gefährlich (Busybody)“ Krimi-Komödie vun Jack Popplewell an 22. Marz un afslutten wöllt wi de Saison 24/25 mit „Schietwedder (Hundswetter)“ Komödie von Brigitte Buc an 3. Mai. Wi wöllt höpen dat bi düsse Utwahl för elkeen wat dorbi is. Dat Programm hangt to'n nalesen an.

Un wokeen in uns lütt Bidrag vun'n NDR över uns Theaterwarksteed rinhören will, de kann dat hiernochmal nahören. Ferien in't Theoter: "Ik wull al in'n Kinnergorden Schauspelerin warnn!" | NDR.de - NDR 1 Welle Nord - Sendungen – Niederdeutsch

Text: Britta Poggensee/Foto: Imke Noack

Die aktuellen Speeltermine vun unse Bühnen un veele Infos gifft dat online op unse Homepage ünner www.buehnenbund.com

NBB-Intern

Nicht vergessen: Bühnenleitersitzung Samstag, 14.9.2024 | 10 Uhr in Itzehoe

Parallel zur BLS findet unter der Leitung von Claudia Siemsen ein Jugendleitertreffen statt. Falls ihr (noch) keinen Jugendgruppenleiter habt, überlegt euch bitte, wen aus eurer Mitgliedschaft ihr zu diesem Termin schicken könnt. Bitte leitet diese Info an eure Jugendbeauftragten weiter, da mir nicht alle Kontaktdaten vorliegen!

Herzlichen Gruß
im Namen des gesamten NBB-Teams,
Mareike

Mitmaken

NBB-Tages-Seminar: Stimmschulung für Schauspeler*innen mit Jan Graf

Wat is dat Wichtigste för Schauspelerinnen un Schauspeler? De Stimm. Dor kann een den Text noch so schön in' Kopp hebben - aver wenn de Stimm nicht den richtigen Ton hett, denn kannst du ok dat Publikum nich mitrieten. Dorüm hett de Nedderdüütsche Bühnenbund Sleswig-Holsteen e.V. nu en Seminar in't Angebot. Seminarleiter Jan Graf will de Lüüd an' 9. November bipuuln, wat se mit ehr Stimm all'ns opstellen künn un woans se de Stimm op't Best insetten doot. Dat geiht üm dat Spreken jüst so as üm't Singen, üm Resonanz, de richtige Atmung, üm Stimmgebung, Haltung un Utdruck. Jan Graf kennt sik dor op't Best mit ut: He is Logopäde, Sänger, vertellt Geschichten op de Bühn un arbeit för't Radio.

Text: th/Foto: NBB

Wann: Samstag, 9. November, 10-16 Uhr
Wo: Niederdeutsche Bühne Neumünster e.V., Klosterstraße 12, 24534 Neumünster

Kursgebühr: 30 € inkl. Getränke/Snacks
Anmeldeschluss: 6. November
Anmeldung: muenz@buehnenbund.com
Maximale Teilnehmerzahl: 15

www.buehnenbund.com

Platt-Narichten

3. Groote Plattdüütsch-Gala in Hamburg:
Un de Bühne Niemünster is mit dorbi



An' 18. Oktover künnt sik de Plattdüütschen all mal op en wunnerbaren Avend freun: Denn giff dat nämlich de drütte „groote Plattdüütsch-Gala“ in Hamburg. Un twaars üm Klock söven in' groten Saal vun de Laeishalle Hamburg. Hier kaamt de ganzen bekannten Platt-Stars as Werner Momsen un sein Klappmuul-Popp, Gerd Spiekermann, de Tüdelband, de Deichgranaten, Henning Kothe un noch veel mehr. Aver dat Allerbeste kümmt noch: Ok de Nedderdüütsche Bühne Niemünster is mit dorbi un will Utsnitte ut dat Musical „Frolleinwunner“ präsentern. Wat för en Ehre! Modereert warrd de Gala vun Yared Dibaba un Werner Momsen. Dat giff Musik, Dööntjes, Comedy, Poetry Slam un Theater. Dor is vun all'ns wat

dorbi. Gastgeber Werner Momsen freut sik all op sein Gäste un hett sik all mal dat Schaptüüch rutholt . . .

Text: th/Foto: © Michael Ermel

www.plattdeutsch-gala.de

Dat Platt-Zentrum Leck un de Nordsee Akademie maakt en lecker Spraken-Büffet



Wat maakt Sleswig-Holsteen so besünners? In uns lütt Bunnesland hebbt fief Spraken Platz: Platt, Freesch, Sønnerjysk, Hochdüütsch un Romanes. Dat is en enmalig Sprakenveelfalt! Un de schüllt möglichst veele Lüüd wiss kriegen. Dorüm hett sik dat Plattdüütsche Zentrum in Leck tosamen mit de Nordsee-Akademie un den Nordfreeschen Vereen en „SprakenBüffet“ utklamüüstert. An' 15. September künnt de Lüüd in de Spraken indükern. Los geiht dat üm halvi twee. Se künnt Wöör un Sätze liern, Singen, Spelen, se kriegt wat vun'e Geschichte to weten, höört wat över de lütten Spraken in'e School un in'e Kitas, künnt in Böker wöhlen, un natürlich Vödräge höörn un Mitmaken: „på dansk“, „üüb fering“, „aw Frasch“, „op Platt“ oder „o synnejysk“. Dat kust nix, aver anmellen mutt en sik.

Text: th/Foto: Plattzentrum Leck

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com

Anmelden: 04671-6024152 oder per Mail an info@nf-verein.de oder online: <https://lets-meet.org/reg/5c9a3c39d8d34fa047>

www.platt.best

Nieges Leitungsduo will wedder mehr Platt in't Ohnsorg-Theater bringen

Dat Ohnsorg-Theater in Hamborg hett en niege Duppelspitz: Nora Schumacher un Anke Kell sünd nu de künstlerischen Leiterinnen un wüllt wedder mehr Platt in't ole Theater bringen. Se löst Murat Yeginer af, de siet 2018 jümmers mehr Hochdüütsch op de Bühn bröcht hett - aver ok mehr moderne Stücke. Dat wüllt de beiden Fruuns ok bibeholln – de Speelplan is en art „Melange“ hebbt se seggt: Traditionell giff dat Komödien as „Oddos See – Eine irre Fahrt“, dat an' 12. Januar 2024 Premiere hett, aver ok Stücke ut de Literatur as „Buddenbrooks – Eine Familiensaga“. Premiere is an' 15. November.

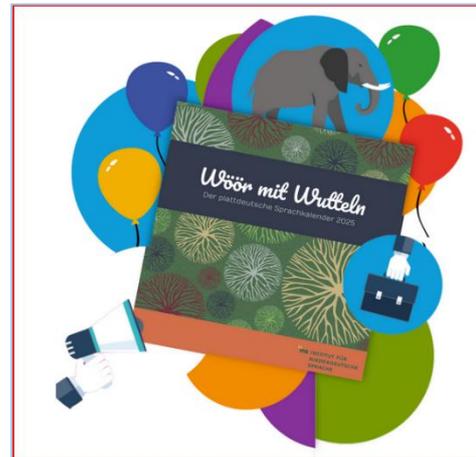
Jüst nu löppt dat Stück „Barfoot in' Park“, en Broadway-Komödie, de Nora Schumacher einfach an de Alster leggt hett. Plattdüütsch schall de Pmäspraak ween, dat hebbt se in en Interview mit de „Welt“ seggt. Un so giff dat en buntes Programm mit ganz besünnere Stücke. Einfach mal op de Internetsiet rinkieken.

Text: th/Foto: © Sinje Hasheider/Ohnsorg

www.ohnsorg.de

Tierisch goot: Kalenner „Wöör mit Wuddeln“ mit Deerten-Naams op Platt

Tierisch goot schall dat tokamen Jahr warm, seggt dat Institut för Nedderdüüt-



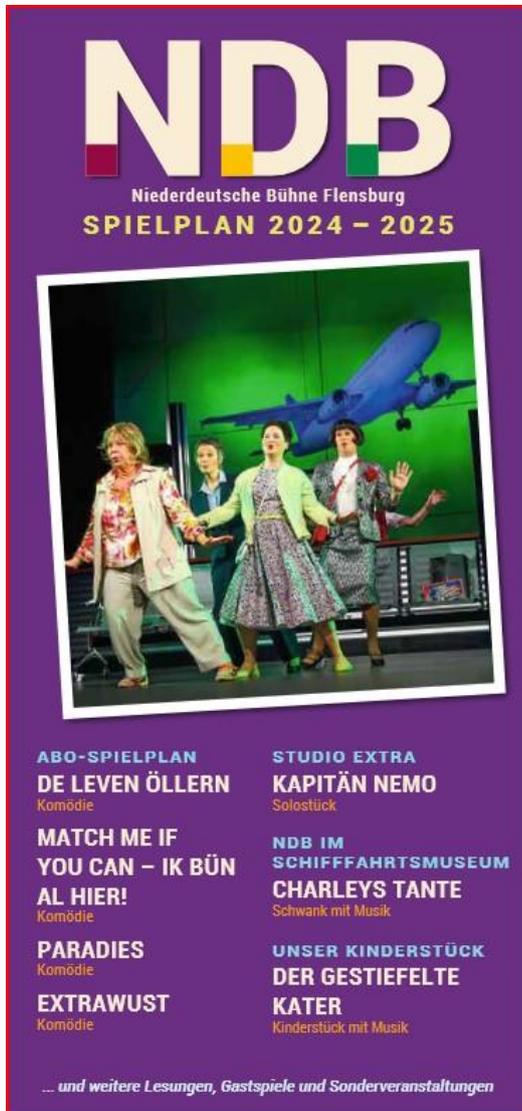
sche Spraak (INS) in Bremen. In den niegen Kalenner „Wöör mit Wutteln 2025“ dreiht sik nämlich all'ns um de Naams vun'e Deerten. Vun A as Adebör bit Z as Zapp. Wat Zapp is? En Blesshuhn. Jedenfalls seggt een dat in' Kreis Plön, so steiht dat in't Lexikon. Un denn kaamt noch mehr viegliensche Saken: „Bei welchem Fisch is de Angelie in'n Mors? Warum denken wir beim Swinegel an Sex und Märchen? Und warum bekommt die Pommerngans ein Testament? Tja, jeden Maand giff dat Antwort op all de Fragen un ok noch en paar Spreekwiesen darto. Natürlich sünd ok wedder de wunnerboren Illustraschonen mit vun'e Partie. De Kalenner kust nix – aver över en Spenn freut sik dat Institut.

Text: th/Foto: INS

Bestellen: klenner.ins-bremen.de

www.ins-bremen.de

PRESSE/SPIELZEITHEFTE



NDB
Niederdeutsche Bühne Flensburg
SPIELPLAN 2024 - 2025

ABO-SPIELPLAN
DE LEVEN ÖLLERN
Komödie

MATCH ME IF YOU CAN – IK BÜN AL HIER!
Komödie

PARADIES
Komödie

EXTRAWUST
Komödie

STUDIO EXTRA
KAPITÄN NEMO
Solostück

NDB IM SCHIFFFAHRTSMUSEUM
CHARLEYS TANTE
Schwank mit Musik

UNSER KINDERSTÜCK
DER GESTIEFELTE KATER
Kinderstück mit Musik

... und weitere Lesungen, Gastspiele und Sonderveranstaltungen

Spielplan Niederdeutsche Bühne Flensburg

<https://www.niederdeutschebuehne.de/wp-content/uploads/2024/07/TSP-Sept-Dez-24-Online.pdf>

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com



Spielplan Niederdeutsche Bühne Ahrensburg

<https://publish.flyeralarm.digital/niederdeutsche-buehne-ahrensburg-spielplan-2024-2025/#niederdeutsche-buehne-ahrensburg-spielplan-2024-2025/1>

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com

Unser Partner:



Die Kieler Volksbank ermöglicht es für Schüler, Auszubildende und Studierende sowie Schwerbehinderte gegen Vorlage des entsprechenden Ausweises und für alle in dem Ausweis angegebenen Begünstigten, für Gruppen von 100 € auf dem Einzelkartenpreis (gilt nicht bei Mehrchenstellungen).

Preise	Erziehungsstellen (Aussiedler)	Mitglied (Mitarbeiter)	Platzgruppe 6 (Schüler)	Platzgruppe 5 (Auszubildende)	Platzgruppe 4 (Studierende)	Platzgruppe 3 (Schwerbehinderte)	Platzgruppe 2 (Schüler)	Platzgruppe 1 (Auszubildende)
ermäßig	14,00 €	10,00 €	90,00 €	75,00 €	62,00 €	54,00 €	54,00 €	54,00 €
ermäßig	16,00 €	9,00 €	78,00 €	65,00 €	55,00 €	54,00 €	54,00 €	54,00 €
ermäßig	12,00 €	8,00 €	66,00 €	55,00 €	45,00 €	46,00 €	46,00 €	46,00 €
ermäßig	10,00 €	-	54,00 €	45,00 €	38,00 €	-	-	-

Tickets unter
0431 901901 oder unter
www.nbkkiel.de

Den Sitzplatz finden Sie auf der Rückseite.

September 2024

Fr 06.09. 20:00	Gastspiel Rainer Hansen „Kipp Punkt Orange“
Sa 07.09. 20:00	Gastspiel Rainer Hansen „Kipp Punkt Orange“
Fr 13.09. 20:00	Gastspiel Werkstatt Theater „Eingeschlossene Gesellschaft“
Sa 14.09. 20:00	Gastspiel Werkstatt Theater „Eingeschlossene Gesellschaft“
So 15.09. 18:00	Gastspiel Jedermanns-Kabarett Premiere: Ole Leev
Sa 21.09. 18:00	Ole Leev
So 22.09. 18:00	Ole Leev
Fr 27.09. 19:00	Ole Leev
Sa 28.09. 18:00	Ole Leev
So 29.09. 18:00	Ole Leev

Oktober 2024

Fr 04.10. 19:00	Ole Leev
Sa 05.10. 18:00	Ole Leev
So 06.10. 18:00	Ole Leev
Do 10.10. 19:00	Ole Leev
Fr 11.10. 19:00	Ole Leev
Sa 12.10. 18:00	Ole Leev
So 13.10. 18:00	Ole Leev
Sa 19.10. 18:00	Premiere: Huus an 't Meer
So 20.10. 18:00	Huus an 't Meer
Fr 25.10. 19:00	Huus an 't Meer
Sa 26.10. 18:00	Huus an 't Meer
So 27.10. 18:00	Huus an 't Meer

November 2024

Fr 01.11. 19:00	Huus an 't Meer
Sa 02.11. 18:00	Huus an 't Meer
So 03.11. 18:00	Huus an 't Meer
Do 07.11. 19:00	Huus an 't Meer
Fr 08.11. 19:00	Huus an 't Meer
Sa 09.11. 18:00	Huus an 't Meer

So 10.11. 18:00	Huus an 't Meer
Sa 23.11. 11:00/14:30	Premiere: Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
So 24.11. 11:00/14:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Di 26.11. 09:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Mi 27.11. 09:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Do 28.11. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Fr 29.11. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Sa 30.11. 14:30/17:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin

Dezember 2024

So 01.12. 11:00/14:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Di 03.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Mi 04.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Do 05.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Fr 06.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Sa 07.12. 14:30/17:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
So 08.12. 11:00/14:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
08.12. 19:00	Weihnachtsvergnügen
Di 10.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Mi 11.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Do 12.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Fr 13.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Sa 14.12. 14:30/17:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
So 15.12. 11:00/14:30	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Di 17.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Mi 18.12. 09:00/17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Do 19.12. 17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Fr 20.12. 17:00	Hansen oder die Sache mit dem Pinguin
Di 31.12. 16:00/19:30	Silvester: Keen Utkamen mit 'n Inkommen

Änderungen vorbehalten!
Informieren Sie sich bitte auf unserer Webseite unter www.nbkkiel.de über mögliche kurzfristige Änderungen. Auch das **theaterKIEL** steht Ihnen telefonisch unter 0431 - 901 901 bei Fragen gerne zur Verfügung.



NIEDERDEUTSCHE BÜHNE KIEL

PROGRAMM-VORSCHAU

SEPTEMBER BIS DEZEMBER 2024



THEATER AM WILHELMSPLATZ
WILHELMSPLATZ 2 · 24116 KIEL
WWW.NBKIEL.DE



Wi freut uns op Ju!

Ole Leev (Alte Liebe)
Komödie von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder, rdnt, Meike Meiners
Premiere 21. September 2024
Alte Liebe rostet nicht! Oder doch? Lore und Harry sind seit über 30 Jahren verheiratet. Während Lore, Bibliothekarin aus Leidenschaft, sich vor der Untergang fürchtet, verbringt der frisch pensionierte Harry seine Zeit am liebsten im Garten. Beide sehen sich an einem Scheideweg: entweder werden sie endgültig zu einem Paar, das nur noch aus Gewohnheit zusammenlebt oder sie nutzen die letzte Chance auf einen zweiten Frühling. Eine berührende und komische Erzählung über die Ehe.
Regie: Thomas Richter



Weihnachtsvergnügen
Weihnacht bei de Nedderdütschen – Mit Geschichten, Gedichten un Musik dörch de schönen Jährstiet. Mit komödiantischen und zugleich besinnlichen Weihnachtslesungen gastiert die Niederdeutsche Bühne Kiel im Dezember an zwei verschiedenen Spielstätten sowie im Theater am Wilhelmplatz und begleitet Sie mit durch die Adventszeit. Mit viel Witz und Charme führt Sie das Team durch einen weihnächtlichen Abend.
Termine:
So, 01.12.2024 – 16:00 Uhr Hof Akkerboom
Mi, 04.12.2024 – 19:00 Uhr Schoollaart Langwedel
So, 08.12.2024 – 19:00 Uhr Theater am Wilhelmplatz



Silvester: Keen Utkamen mit 'n Inkommen
Komödie von Fritz Wemper
Fr. 31.12.2024 – 16:00 und 19:30 Uhr
Das kinderlose Rentnerhepar August und Ida Boden-diek ist mit Reichtum nicht gerade gesegnet, es ist einfach „Keen Utkamen mit dat Inkommen“. Ein Untermieter muss her, der regelmäßig für Kost und Logis bezahlt und so die Rente ein wenig aufbessert. August findet per Zufall eine potentielle Kandidatin in der Sekretärin Lisa. Doch auch Ida war in der Zwischenzeit nicht untätig und hat Klaus als Untermieter aufgenommen. Umso größer ist zunächst der Schreck der Eheleute angesichts der Tatsache, dass die gute Stube doppelt vermietet wurde.
Regie: Karl-Heniz Langer



Hansen und die Sache mit dem Pinguin
Eine Weihnachtsgeschichte von von Sabine Alipour
Premiere: 23. November 2024 – 11:00/14:30 Uhr
In Hochdeutscher Sprache für Kinder ab 4 Jahren

Der gemütliche Männerhaushalt von Leuchtturmwärter Hansen und seinem Gehilfen Wulle wird vom unvorherhofften Weihnachtsbesuch von Hansens Schwester Martha auf den Kopf gestellt. Doch damit noch nicht genug: für Aufregung sorgt auch noch Findel-Pinguin Fietje, der plötzlich verschwindet. Hansen, Wulle, Martha und die wasserscheue Meerjungfrau Piltz machen sich auf die Suche nach dem kleinen Kerl.
Regie: Julia Hasenbusch



Gastspiele:
Fr 06.09. 20:00 Uhr „Kipp Punkt Orange“ ein Projekt von Rainer Hansen
Sa 07.09. 20:00 Uhr „Kipp Punkt Orange“ ein Projekt von Rainer Hansen
Fr 13.09. 20:00 Uhr „Eingeschlossene Gesellschaft“ präsentiert vom Werkstatt Theater
Sa 14.09. 20:00 Uhr „Eingeschlossene Gesellschaft“ präsentiert vom Werkstatt Theater
So 15.09. 18:00 Uhr „Achtung Baustelle- oder irgendwas ist immer“ präsentiert vom Jedermanns Kabarett-Theater e.V.

BÜHNE

Rihe 1	13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 2	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 3	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 4	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 5	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 6	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 7	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 8	14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 9	13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 10	13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 11	11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1
Rihe 12	12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 Technik

1 Ein-/Ausgang Ein-/Ausgang 1

Spielplan Niederdeutsche Bühne Kiel

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com



NDB Süsel präsentiert
„EEN KOMMODIGEN AVEND“
Lustspiel von Ingo Sax



Premiere:
Samstag, den 12.10. um 19.30 Uhr

Samstag, 19.10. um 19.30 Uhr Sonntag, 20.10. um 18.00 Uhr

Freitag, 25.10. um 19.30 Uhr

Samstag, 26.10. um 19.30 Uhr Sonntag, 27.10. um 18.00 Uhr

Karten erhalten Sie telefonisch unter 04524/1379
Montags von 18 – 20 Uhr und Mittwochs von 9 – 12 Uhr
Donnerstags von 17 – 18 Uhr im Foyer des Theaters
online unter www.theater-suesel.de / tickets@theater-suesel.de

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com

Wiesmoor

Seminar mit Robert Schnöll in Wiesmoor



Unter dem Motto: Energie und Körperlichkeit stand das zweitägige Seminar, das der NBB vom 17. – 18. August 2024 in Wiesmoor ausgerichtet hat. Unter fachkundiger Anleitung des Fechtmeisters und Kamp choreographen Robert Schnöll ging es „richtig zur Sache“ auf der Bühne der „Theaterstuuv“ der NDB Wiesmoor.

Von der „Ohrfeige“, dem Boxhieb, dem Schlagen und Kämpfen, bis zum Fallen und Wiederaufstehen, alles, was denkbar und möglich ist, wurde von den Teilnehmern abverlangt. Fazit: es hat sehr viel Spaß und Freude bereitet.

Neben dem Seminarleiter Robert Schnöll (Foto: vorne rechts) waren mit dabei: aus Wilhelmshaven Stefanie Mahn, Iris Holljesiefken und Arnold Preuß, aus Cuxhaven Volker Kästner, Ingrid Ortmann und Gerhard Bucka, aus Neuenburg Heiko Glowatzki und Alfons Wojakilowski, aus Oldenburg Eike Schaumburg-Roll und Alf Hauken, aus Varel Anne Büttner, aus Haselünne Hildegard Hinrichs, aus Norden Heike Müller-Feldmann, aus Brake Katja Wöhler, aus Wiesmoor Anne Engelbrecht.

Der NBB bedankt sich herzlich bei den Mitgliedern der NDB Wiesmoor für die gute Organisation.

NDB Cuxhaven „Döser Speeldeel“ wird 100 Jahre



Niederdeutsche Bühne Cuxhaven
DÖSER SPEELDEEL VON 1924 e.V.

Die Niederdeutsche Bühne Cuxhaven „Döser Speeldeel“ feiert am 21. September 2024 seinen 100 Geburtstag. Der Niederdeutsche Bühnenbund Niedersachsen und Bremen (NBB) nimmt dieses Jubiläum zum Anlass, die Herbsttagung der Bühnen- und Theaterleitungen in Cuxhaven abzuhalten.

Darüber hinaus gibt es eine Jubiläumsvorstellung im Stadttheater Cuxhaven und anschließend die Jubiläumsfeierlichkeiten.

Für den NBB stehen u.a. satzungsgemäße Tagesordnungspunkte wie Haushalt 2025, Jahresrechnung 2023, Wahlen usw. auf der Tagesordnung.



Die Bühnenleitung der Niederdeutschen Bühne Cuxhaven „Döser Speeldeel“ im Jubiläumsjahr 2024

v.l. Gunnar Wohltmann (komm. Kassenwart), Marlies Lampe (Bühnenleiterin) Stephanie Braack-Heinig (Geschäftsführerin), Frank Siemer-Bosecker (stellv. Bühnenleiter), Andrea Hinke (Schriftführerin)

Informationen rund um die „Döser Speeldeel“ unter:

<https://www.doeser-speeldeel.de>

Impressum: „De Theater-Zedel“ ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V. Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen e.V. Haarenufer 45a 26122 Oldenburg Tel.: 0441-4851336 eMail buehnenbund@t-online.de

Impressum: *Dat Infoblatt* ist eine Informationsschrift des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Redaktion: Geschäftsstelle des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

Friedrich-Wöhler-Str. 52, 24536 Neumünster | Heike Thode-Scheel, Tel.: 04340-402546, E-Mail thode-scheel@buehnenbund.com

VERANSTALTUNGSKALENDER

Aurich

Niederdeutsches Theater

„Musiker up Stippvisit“

Ein Singer-Songwriter-Abend mit Jann Janssen, Gent Salverius und Bobbo Byrnes aus Anaheim, Kalifornien. Reihe „Tüskendör“ 10. September 20.00 Uhr. Haxtumer Speicher, Oldersumer Str. 152
<http://www.ndb-aurich.de>

Cuxhaven

Niederdeutsche Bühne „Döser Speeldeel“

„Mit Vullgas in de 80er“ (Jubiläumsstück)

Vorstellungen im September: 26., 27., 28. um 19.00 Uhr, 29. um 16.00 Uhr, Stadttheater Cuxhaven.
„Klunkers op Krüüzfohrt“



Wellenbreker- Jugendtourneetheater des Landschaftsverbandes Stade. 7. September 20.00 Uhr, Stadttheater Cuxhaven. <https://www.doeser-speeldeel.de>

Wilhelmshaven

Theater am Meer

„Achtertücksche Süstern“

(Die gefälschte Wahrheit)

Komödie von Peter Buchholz Niederdeutsch von Kerstin Stöltling, Regie und Bühne Arnold Preuß
Vorstellungen im September: 7. 20.00 Uhr, 8. 15.30 Uhr, 13. 20.00 Uhr, 15. 15.30 Uhr und 20.00 Uhr, 21. 20.00 Uhr, 22. 15.30 Uhr und 20.00 Uhr, 25. 20.00 Uhr, 28. 20.00 Uhr, 29. 15.30 Uhr und 20.00 Uhr
Schauspielhaus: Kieler Straße 63,
<https://theater-am-meer.de>

Vorschau auf die Spielzeit 2024/25

NDB Brake

„Witte Turnschoh“

ab 4. Oktober 2024

„Der Zauberlehrling rettet den Weihnachtsmann“

ab 15. November 2024

„Een Slötet för twee“ ab 17. Januar 2025

„Single, 66, söcht...“ ab 14. März 2025

NDB Cuxhaven

„Mit Vullgas in de 80er“ ab 26. September 2024

Willy-Beutz-Schauspielpreis

Die Bewerbungsfrist für den Willy-Beutz-Schauspielpreises zur Förderung des Niederdeutschen Schauspielpreises endet am 31. Dezember 2024.

Folgende Bewerbungen liegen bis heute vor:

NT Delmenhorst mit „Ünner't Lüchtfüer“

NDB Nordenham mit „Harold un Maude“

Theater am Meer Wilhelmshaven mit: „De lütte Horrorladen“

Theater am Meer Wilhelmshaven mit: „Appeldwatsch“

Die Regularien zum Preis können unter:

<https://buehnenbund.de/regularien/> eingesehen werden.

Auskünfte erteilt auch die Geschäftsstelle des NBB unter 0441-4851336

Alle Infos über den NBB unter: <https://buehnenbund.de>

Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“ von vor 20 Jahren. (Anlage – September 2004)



Der plattdeutsche Sprachkalender des Instituts für Niederdeutsche Sprache (INS) kann ab sofort unter: <https://ins-bremen.de> kostenfrei (Spende erbeten) bestellt werden.