

Theaterfestival op Platt 2025

08. - 18. Mai 2025

Niederdeutscher Bühnenbund Schleswig-Holstein e.V.

PLAKATE



FLYER | BROSCHÜRE ZUM BLÄTTERN



https://publish.flyeralarm.digital/theaterfestival-op-platt-2025-blaetterbroschuere/?fbclid=IwY2xjawLHds1leHRuA2FibQIXMABicmlkETBweWxNQkpHTDIQMVS_cG04AR48dx78U2fLBqrlvaTNXx2INZnY_-8kRKMbJxOcoPeq1K2a7w-vmQgYF_-TQ_aem_ske9z96eYis80hkOKOzElw#theaterfestival-op-platt-2025-blaetterbroschuere/1

Wir von hier shz: | 19.11.2024

Wir von hier – das Lokalportal

Vörhang op för dat Theaterfestival op Platt 2025

Von Wir von hier SH | 19.11.2024, 10:01 Uhr

Beitrag hören:  01:40



Plakat vun't Theaterfestival op Platt 2025. FOTO: (C) NBB

De Nedderdüütsche Bühnenbund Sleswig-Holsteen e.V. hett ok 2025 wedder dat groot Theaterfestival op Platt in't Programm. Vun' 8. bit 18. Mai 2025 wüllt negen plattdüütsche Bühnen wiesen, wat se künnt.

Mit vun'e Partie sünd de Bühnen Ahrensborg, Flensburg, Kiel, Löwenstedt, Lübeck, Niemünster, Preetz, Sleswig un Süsel. Mit en groot Eröffnungsgala geiht dat Spektakel an' Dunnersdag, 8. Mai 2025 üm halvi acht in'e Stadthalle Niemünster los. Mit de besten Theatermomente op Platt. Un dor is för jedeen wat dorbi: Musiktheater, Komödie, Schauspeel, Sketche un wat to Lachen. Mal fidel, mal deepdinkern, mal luud un mal ganz liesen. Klingt spannend? Dat warrt dat ok!



"Dat Frollewiner" vun de Nedderdüütsche Bühne Niemünster weer bi de Gala 2024 de Renner. FOTO: (C)MICHAEL ERMEL

Mit dorbi is ok de Botschafter vun' Nedderdüütschen Bühnenbund, uns Stargast Werner Momsen. NDR 1 Welle Nord Moderatorin Carina Dawert modereert den Avend.

Dat Theaterfestival op Platt löst na dörting Johr de Nedderdüütschen Theaterdaag in

Molfsee af. Un will nu all de Facetten vun't plattdüütsche Theaterspeel wiesen. Niemoodsch, merrn in't Leven un bunt as dat Leven. Schirmherr vun dat besünnere Platt-Event is uns Ministerpräsident Daniel Günther.

Korten giff dat nu all – dat is doch en wunnerbores Wiehnachtsgeschenk.

Mehr Infos un dat Programm ünner www.theaterfestival-op-platt.de.

Korten: www.ticket-regional.de

Newsletter | Lebensart | 30.04.2025

Theaterfestival op Platt

**2025 giff dat wedder en
Theaterfestival!**

Vom 8. bis 18. Mai 2025 richtet der
Niederdeutsche Bühnenbund Schleswig-
Holstein e.V. zum zweiten Mal das
Theaterfestival op Platt aus.



Weiterlesen

Theaterfestival startet im Mai



Niederdeutsche Bühnen geben 28 Vorstellungen in acht Städten und Gemeinden

Von Thorsten Geil
11.04.2025, 00:00 Uhr

 Artikel anhören

Neumünster.

Nach dem Erfolg des vergangenen Jahres wollen die Theatergruppen des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein vom 8. bis 18. Mai bei ihrem Theaterfestival op Platt wieder zeigen, was sie können.

Programm für den Mai 2025 gibt es online

Die Niederdeutschen Bühnen Ahrensburg, Flensburg, Kiel, Löwenstedt, Lübeck, Neumünster, Schleswig und Süsel zeigen das Beste aus ihren Programmen: Es gibt insgesamt 28 Vorstellungen in acht Städten und Gemeinden.

Das Festival der Niederdeutschen Bühnen startet mit einer Eröffnungsgala am Donnerstag, 8. Mai, um 19.30 Uhr im Theater in der Stadthalle Neumünster.

Das Publikum kann sich auf einen plattdeutschen Abend freuen: Es werden Ausschnitte aus einer Musikrevue gezeigt, die Zuschauer können mitschunkeln, wenn es in die

Haifischbar geht, oder sie können sich von einem Märchen-Mix in die eigene Kinderzeit entführen lassen.

Darüber hinaus werden bei dem Festival der Niederdeutschen Bühnen 20 Kinder und Jugendliche das Publikum mit Musik und Schauspiel auf der Bühne überraschen.

Mit dabei ist auch der Botschafter des Niederdeutschen Bühnenbundes, Werner Momsen. Durch den Abend führt die NDR-Moderatorin Carina Dawert.

Tickets zum Preis von 20 bis 24 Euro gibt es online unter www.ticket-regional.de.

Ob Komödie, Krimi, Musikrevue oder Schauspiel: Das plattdeutsche Theater ist vielfältig.

Das Theaterfestival op Platt hat 2024 nach 30 Jahren die Niederdeutschen Theatertage in Molfsee abgelöst: Mehr als 2600 Zuschauer haben sich im vorigen Jahr die Stücke angesehen.

Bühne Neumünster zeigt ihr neues Stück

Das Programm für den Mai 2025 gibt es online unter www.theaterfestival-op-platt.de. Die Niederdeutsche Bühne Kiel zeigt beispielsweise die Komödie „Schietwedder“, die Niederdeutsche Bühne Neumünster ihr neues Stück „Starven is ok nich mehr dat, wat dat mol weer“ und bringt noch einmal „In de Haifischbar, dor is wat los“.

Zum Abschluss des Theaterfestivals bringen die „Jungen Lüüd ut Löwenstedt“ in dem Musical „De lütte Dag“ von Rolf Zuckowski mehr als 30 Darsteller im Alter von 11 bis 66 Jahren auf die Theaterbühne.

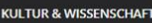
Die beiden Premieren-Vorstellungen dieses Theater-Projekts zusammen mit dem Musik-Club Viöl waren in Husum übrigens restlos ausverkauft. Noch gibt es allerdings Karten für die beiden letzten Vorstellungen beim Theaterfestival op Platt am 17. Mai in der Messehalle Husum.

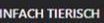


Das interaktive Online-Magazin seit 1999

Aktuelle Nachrichten, lokale Themen aus Kultur, Wissenschaft, Sport, Politik, Wirtschaft, Rezensionen und Veranstaltungen

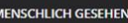
BAUEN & WOHNEN

KULTUR & WISSENSCHAFT

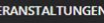
EINFACH TIERISCH

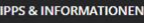
BLAULICHT

UMWELT & SPORT

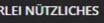
MENSCHLICH GESEHEN

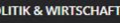
REZENSIONEN

VERANSTALTUNGEN

TIPPS & INFORMATIONEN

VERKEHR

ALLERLEI NÜTZLICHES

POLITIK & WIRTSCHAFT



KULTUR & WISSENSCHAFT

VERANSTALTUNGEN

Theaterfestival op Platt 8. bis 18. Mai 2025 Mit Stargast Werner Momsen

8. April 2025 camel Theaterfestival op Platt 8. bis 18. Mai 2025 Mit Stargast Werner Momsen

Fotos: Michael Ermel · Wat för en Theater! Vörhang op för dat Theaterfestival op Platt 2025! Mit „en Fierwark ut lütte Theaterhappens“ geht es los.

Search posts

Portraits

NEW Firmenportraits

Bible Verse of the Day

Der Herr ist der Geist: wo aber der Geist des Herrn ist, da ist Freiheit.

2 Korinther 3:17

DailyVerses.net

Umfragen

Geht der Krieg in der Ukraine 2025 zu Ende?

☐ Ja

☐ Nein

☐ Vielleicht

Newsletter | schleswig-holstein.sh | 13.05.2025

Abos

Newsletter

Mein Konto

Veranstaltung eintragen

schleswig-holstein.sh

DAS KULTURPORTAL FÜR DEN NORDEN

Zeitschrift Kiosk Kulturkalender kulturkanal.sh



08. MAI

THEATERFESTIVAL OP PLATT 2025

PLATTDEUTSCHES THEATER QUER DURCH SCHLESWIG-HOLSTEIN

Rubrik Bühne

Veranstaltungsort Festival

Region Flensburg / Nordfriesland / Schleswig-Flensburg

Hamburg

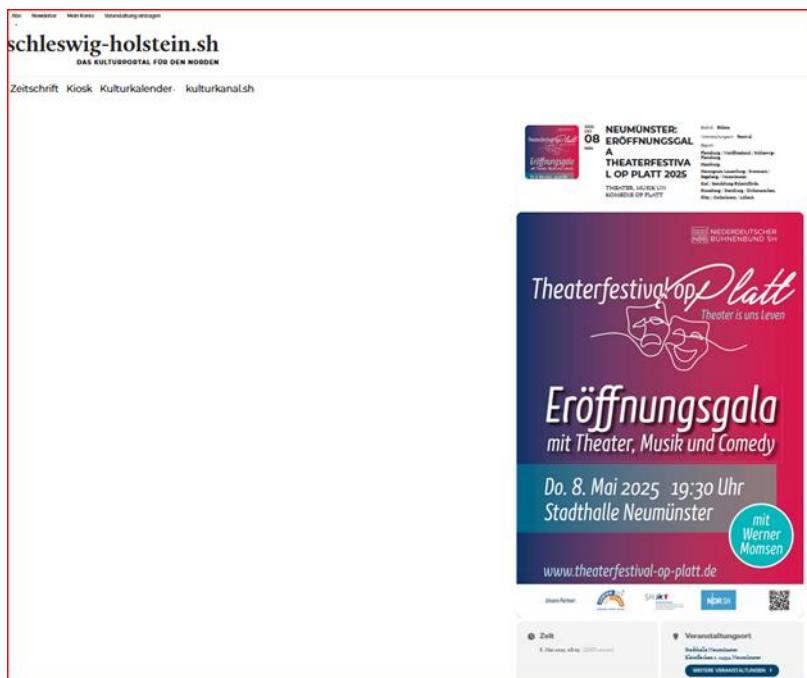
Veranstaltungsort Lauenburg / Stormarn / Segeberg / Neumünster

Kiel / Rendsburg-Eckernförde

Flensburg / Steinburg / Dithmarschen

Flint / Ostholtenau / Lübeck





Kulturtipps im Mai

Tootsie

Tootsie, 15.05.2025, Theater in der Stadthalle // @ Volker Beinhorn

Liebe Frau Münz,

der Monat Mai bietet wieder so viele bunte Programmpunkte, da sind wir im Kulturbüro ganz platt – und das sogar im wahrsten Sinne des Wortes. Ein Highlight dieses Monats ist nämlich garantiert das Theaterfestival op Platt, das mit frischen Veranstaltungen in niederdeutscher Sprache lockt.

Ansonsten wird im Mai natürlich getanzt, am liebsten im „Tanzpalast“ im Theater in der Stadthalle. Ebenso im Theater: Eine Hochzeit in Hollywood“

SCHAUSPIEL & MUSIKTHEATER

Theaterfestival op Platt

Eröffnungsgala

Das Publikum kann sich auf einen bunten plattdeutschen Abend freuen: Ob Musikrevue, ein Besuch in der Haifischbar oder ein Märchen-Mix aus der eigenen Kindheit, es ist für jeden etwas dabei!

Für eine weitere Überraschung sorgen zwanzig Kinder und Jugendliche, die ebenfalls mit Musik und Schauspiel das Publikum begeistern wollen.

Donnerstag, 08. Mai 2025, 19:30 Uhr

Theater in der Stadthalle

Ticketcenter Holsteinischer Courier

Ankündigung Veranstaltungen in Hamburg | 05.05.2025



THEATERFESTIVAL OP PLATT 2025

Tickets online buchen*

Zur Suche

ken Melden Eingeben Empfehlen Kalender Teilen Merken

THEATERFESTIVAL OP PLATT 2025

Donnerstag, 08.05.2025 / 19:30 Uhr / [Stadthalle Neumünster](#)

Tickets online buchen*



Bericht | Eröffnungs-Gala op Platt | Sendung NDR



tagesschau

Sendung verpasst? ▶

Startseite ▶ Inland ▶ Regional ▶ Schleswig-Holstein ▶ Schleswig-Holstein: Theaterfestival op Platt: Große Vielfalt, klare Botschaft



NDR

Schleswig-Holstein

Theaterfestival op Platt: Große Vielfalt, klare Botschaft

Stand: 08.05.2025 21:13 Uhr

Vom 8. bis 18. Mai findet das Theaterfestival op Platt in Schleswig-Holstein statt. In acht Städten und Gemeinden ist bei 28 Vorstellungen niederdeutsche Kultur pur zu erleben.

https://www.ndr.de/kultur/norddeutsche_sprache/plattdeutsch/Theaterfestival-op-Platt-Grosse-Vielfalt-klare-Botschaft,theaterfestival264.html

von Lornz Lorenzen

Die niederdeutschen Bühnen, darunter jene aus Ahrensburg (Kreis Stormarn), Flensburg und Kiel, bieten ein [breites Spektrum von Theaterstücken](#) an. Die Vielfalt reicht von traditionellen Märchenthematen über spannende Krimis bis hin zu Komödien und musikalischen Revuen. So führen etwa die "Jungen Lüüd ut Löwenstedt" ein Kindermusical auf, das mit einem Ensemble von 60 Mitspielern und Mitspielerinnen beeindruckt. Unter ihnen die 17-jährige Ida Eisenberg, die die Hauptrolle spielt. Über ein Jahr lang hat sich die Nordfriesin intensiv vorbereitet und sogar Gesangsstunden genommen. Sie sagt dazu: "Dat is en superkrasse niege Lebenserfahrung, wat man dat ganze Leven lang erinnern warrt, eenfach weil Singen so wat intimes is, wat ik vörher noch nie vör veel Lüüd makt heff."



"De lütte Dag" erzählt die Geschichte eines kleinen Tages, der begierig darauf wartet, dass seine Zeit auf der Erde beginnt.

Das Musical "De lütte Dag" mit der Musik von Rolf Zuckowski ist am 17. Mai in der Husumer Kongresshalle zu sehen.

Zum Auftakt Bühnenzauber in Neumünster

Zum Auftakt am Donnerstag (8.5.) stand die große plattdeutsche Eröffnungs-Gala in der Stadthalle von Neumünster an. Dort präsentierten die mitwirkenden Bühnen Kostproben ihres Könnens, wobei auch die

"Jungen Lüüd ut Löwenstedt" in Reisebus-Stärke angereist waren. Die Veranstalter versprechen Highlights aus Schauspiel, Comedy und brandneuen Sketchen: "Mal fidel, mal deepdinkern, mal luud un mal ganz liesen." Zudem werden Ausschnitte aus der Musikrevue "In de Haifischbar, dor is wat los!" und Szenen aus dem Klassiker "Doggerbank" von Gorch Fock gezeigt.



"In de Haifischbar is wat los": Die NDB Neumünster präsentiert zum Auftakt Ausschnitte aus ihrer Musikrevue.

Das Festival richtet sich nicht nur an gebürtige Plattsnacker, sondern auch an jene, die sich der plattdeutschen Sprache nähern möchten. Gesa Retzlaff, Leiterin des Niederdeutschen Bühnenbundes, erläutert: "Platt to hören un miteens de Spelers totokieken maakt de Togang to dat Verstahn bannig licht. Wo faken hören wi Besökers, de noch eerst warm warm mööt mit de Spraak, dat de verwunnert faststellt: 'Ich habe (fast) alles verstanden!' Un as nächste Schritt denn

mal sülvn mittospelen is en beste Weg ok in't Snacken to kamen."

Plattdeutsches Theater - eine Hauptsäule niederdeutscher Kultur

Bereits 2014 hat die UNESCO das niederdeutsche Theaterspiel als besonders erhaltenenswertes immaterielles Kulturerbe anerkannt und es als eine der "Hauptsäulen niederdeutscher Kultur" geschätzt. Ministerpräsident Daniel Günther (CDU), der erneut die Schirmherrschaft für das Festival übernimmt, bringt es in seinem Geleitwort auf den Punkt: "Plattdeutsch ist ein Teil unserer norddeutschen Identität."



Moin! Schleswig-Holstein - Von Binnenland und Waterkant
Carina Dawert zum Theaterfestival op Platt 2025

00:00

03:38



Eine "Identität", die sehr unterhaltsam sein kann: "Dat warrt en Fest an't plattdütsche Theaterbüfett!" sagt Bühnenbundvorsitzende Gesa Retzlaff selbstbewusst. Autor und "Klappmaulkomiker" Werner Momsen, ehrenamtlicher Botschafter des niederdeutschen Theaterspiels, ergänzt: "Mi froogt de Lüüd je immer woso ik Botschafter worrn bin för dat plattdütsche Theaterspeel - dor kann ik blots seggen, kummt dor mal na unsen Festival hen. Dor köönt ji dat sehn, wie lebennig plattdütsch un wie schön dat ist to sehn, wenn de Minschen tosamen kummt nich blots to schnacken, sünnern ok to maken, to leven, also to spelen. Düsse Lebendigkeit, dat is wat ik will un ünnerstütten do."

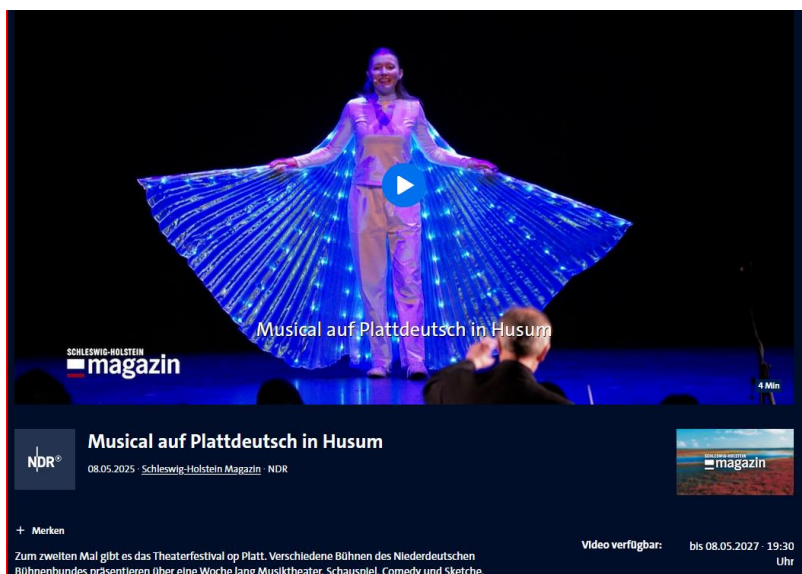


Theaterfestival op Platt: Zehn Bühnen aus Schleswig-Holstein dabel

Von Flensburg bis Elmshorn, von Rendsburg bis Lübeck: Erstmals spielen alle Ensembles an ihren Heimatbühnen und nicht im Freilichtmuseum Molfsee

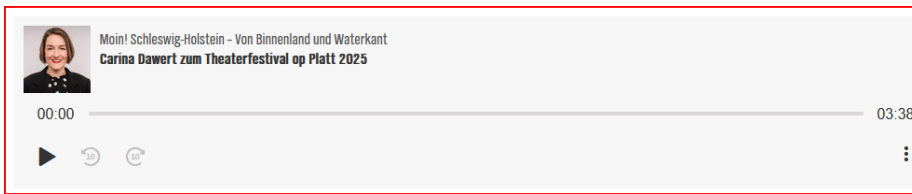
https://www.ndr.de/kultur/norddeutsche_sprache/plattdeutsch/Theaterfestival-op-Platt-Grosse-Vielfalt-klare-Botschaft,theaterfestival264.html

In der ARD-Mediathek | „De lütte Dag“ | 08.05.2025



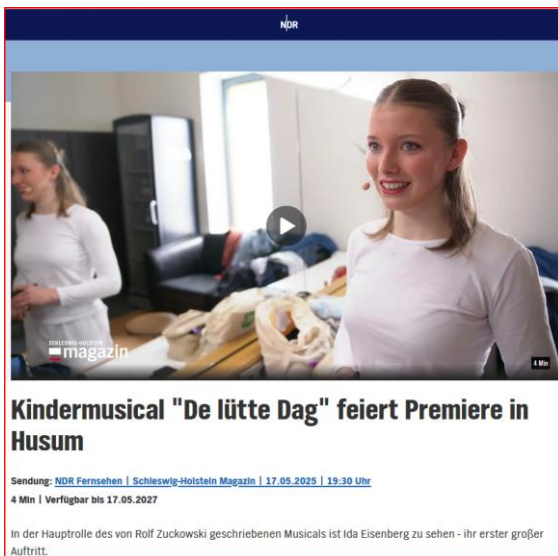
<https://www.ardmediathek.de/video/schleswig-holstein-magazin/musical-auf-plattdeutsch-in-husum/ndr/Y3JpZDovL25kci5kZS9hNzE5NmQxNy03ZjcyLTQ3YTItYjg0My0wMGQ3NzJiNTI3NmQ>

Welle Nord | Carina Dawert



<https://www.ndr.de/wellenord/sendungen/plattdeutsch/Carina-Dawert-zum-Theaterfestival-op-Platt-2025,plattdeutsch896.html>

NDR Fernsehen | 17.05.2025 | „De lütte Dag“



www.ndr.de/fernsehen/sendungen/schleswig-holstein_magazin/Kindermusical-De-luette-Dag-feiert-Premiere-in-Husum,shmag127670.html

Bericht NDR Fernsehen | DAS | 06.05.2025



www.ndr.de/fernsehen/sendungen/das/Plattdeutsches-Musical-De-luette-Dag-begeistert-Publikum,dasx38940.html

links zu Sendungen und Berichten

https://www.ndr.de/kultur/norddeutsche_sprache/plattdeutsch/Theaterfestival-op-Platt-Grosse-Vielfalt-klare-Botschaft,theaterfestival264.html

<https://www.ndr.de/wellenord/sendungen/plattdeutsch/Carina-Dawert-zum-Theaterfestival-op-Platt-2025,plattdeutsch896.html>

<https://www.shz.de/lokales/neumuenster/galerie/theaterfestival-op-platt-2025-eroeffnungsgala-in-neumuenster-in-einer-grossen-bildergaleri-48708432>

www.ndr.de/fernsehen/sendungen/schleswig-holstein_magazin/Kindermusical-De-luette-Dag-feiert-Premiere-in-Husum,shmag127670.html

www.ndr.de/fernsehen/sendungen/das/Plattdeutsches-Musical-De-luette-Dag-begeistert-Publikum,dasx38940.html

THEATERSTÜCKE

Bericht „Extrawurst“ | NB Flensburg | Lars Geerdes

Premiere EXTRAWUST

Sa., 12. April 2025, Stadttheater Flensburg

Rezension von Lars Geerdes, freier Journalist

Der ewig streitenden Gesellschaft den Spiegel vorgehalten

Das neue Stück der Niederdeutschen Bühne Flensburg (NDB) streift viele Themen und wird von Teilen des Publikums gründlich missverstanden.

Fünf Menschen, die ein gemeinsames Hobby vereint, aber ansonsten kaum unterschiedlichere Haltungen zu gesellschaftlichen Themen haben können, treffen bei der Mitgliederversammlung eines Tennisclubs in der Provinz aufeinander. Der Vorsitzende, Dr. Heribert Bräseman (Stefan Köck), wickelt die Versammlung routiniert und zügig ab, um schnell das Büfett eröffnen zu können. Doch unter dem abschließenden Tagesordnungspunkt »Sonstiges« entwickelt sich zwischen dem Quintett ein Schlagabtausch, der tiefe Gräben zwischen ihnen offenbart.

In dem als »Komödie« rubrizierten Stück »Extrawurst« der routinierten Autoren Dietmar Jacobs und Moritz Netenjakob geht es zunächst nur um die Frage, ob für das einzige muslimische Mitglied des Clubs, Erol, ein zweiter Grill angeschafft werden soll, damit dem Gebot des Korans, kein Schweinefleisch zu essen, Genüge getan werden kann. Der Vorschlag stammt noch nicht einmal von dem Betroffenen selbst, der das eigentlich gar nicht möchte, sondern von dessen Doppelpartnerin Melanie.

In der niederdeutschen Version des Stücks, die von Meike Meiners und NDB-Bühnenleiter Rolf Petersen verfasst wurde und am Samstag, dem 12. April, im Flensburger Stadttheater Premiere feierte, treffen neben Erol Oturan (Jörg Frey) und Melanie Pfaff (Finja Sannowitz) noch deren Ehemann Torsten Pfaff (Falk Czenze) und nicht zuletzt der 2. Vorsitzende Matthias Scholz (Jürgen Bethge) aufeinander.

Während Heribert um einen friedlichen Abschluss der Versammlung bemüht ist, provoziert Matthias mit seiner fremdenfeindlichen Grundhaltung die »einfachen« Vereinsmitglieder. Ein Wort gibt das andere, und schon brechen Diskussionen über Religion, Ernährung, Feminismus, Sprache und vieles mehr aus. Dabei wechseln ständig die Koalitionen der Streitenden. Da werden schon mal die »Nazikeule« und die »Rassistenkeule« bemüht, da wird die Intoleranz der ach so Toleranten aufgedeckt, da kommen Eifersucht und kulturelle Unterschiede zum Vorschein und man wird sogar handgreiflich.

Regisseur Klaus Esch lässt die fünf Protagonisten im gelungenen und durchaus mit einem Augenzwinkern gestalteten Bühnenbild von Lutz Kreisel schwungvoll agieren und bezieht sowohl den Zuschauerraum als auch die Zuschauer selbst mit ein.

Der Text bietet häufig Anlass zur Heiterkeit, doch manche Gäste finden Dinge auf der Bühne lustig, bei denen anderen das Lachen im Hals stecken bleibt. Mancher Beifall zwischendurch findet ebenfalls nicht ungeteilte Zustimmung und auch der Schlussapplaus ist nicht so überschwänglich wie bei Premieren der NDB sonst üblich.

So spiegelt das Geschehen auf der Bühne auf hervorragende Weise die derzeitige Streitkultur unserer Gesellschaft wider - wie man sie auch wunderbar in den sogenannten Sozialen Medien beobachten kann und wo (oft einzig um der Diskussion willen zur Schau getragenes) Missverstehen an der Tagesordnung ist.

Die Publikumsreaktionen zeigen, dass diese »Extrawurst« ein sehr aktuelles und diskussionswürdiges Stück Theater ist.

Aus dem insgesamt gut spielenden Ensemble ragt Jürgen Bethge mit seiner fabelhaften Mimik noch heraus. Die Akustik ließ bei der Premiere hingegen zeitweise zu wünschen übrig. Insbesondere in den vorderen Reihen waren die Akteure häufiger nur schwer zu verstehen.

Stadtmagazin Neumünster | 04.05.2025 | em

Niederdeutsche Bühne

Niederdeutsche Bühne Neumünster spielt dreimal im Rahmen des Theaterfestivals op Platt



Weitere Berichte aus Neumünster:

[Online-Vortrag: Photovoltaik für Zuhause nutzen](#)

[Offene Sprechzeit: Umorientierung, Weiterbildung, neue Perspektiven](#)



[Kirchenkreis Altholstein unterstützt Petition zur sexualisierten Gewalt](#)

[Kompetenzzentrum Demenz startet „Ankerpunkt junge Demenz für Schleswig-Holstein“](#)



["Neumünster macht Dampf!"](#)

[Mehr aus Neumünster](#)

Neumünster (em) Die Niederdeutsche Bühne Neumünster (NBN) ist in diesem Jahr mit drei Auftritten beim landesweiten Theaterfestival op Platt vertreten: Bei der großen Eröffnungs-Gala im Theater in der Stadthalle Neumünster am 8. Mai zeigt die Bühne Ausschnitte aus ihrer diesjährigen Erfolgs-Revue „In de Haifischbar, dor is wat los!“

Die komplette Revue mit ihren maritimen Melodien, Geschichten aus Hamburg, der großen weiten Welt und vielen schrägen Typen gibt es dann noch einmal am 18. Mai 2025 um 16 Uhr im Studio-Theater in der Klosterstraße zu sehen. Diese Vorstellung ist bereits ausverkauft. Wer vor der Sommerpause trotzdem noch einmal in den Genuss einer niederdeutschen Aufführung kommen möchte, dem sei die Krimi-Komödie „Starven is ok nich mehr dat, wat dat mal weer!“ empfohlen, bei der die (zu Tode gekommene) Hauptfigur auf eigene Faust ihren Mörder finden muss, da sich der anwesende Polizist als absolut ungeeigneter Ermittler herausstellt. Zu sehen ist diese Perle moderner Kriminal-Stücke am 11. Mai um 16 Uhr im Studio-Theater der NBN. Darüber hinaus bieten die Bühnen des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein landesweit noch bis zum 18. Mai eine Fülle an Veranstaltungen. Ein Blick auf das Festivalprogramm zeigt: Auch ein Besuch bei den niederdeutschen Bühnen in allen Ecken Schleswig-Holsteins ist absolut empfehlenswert. www.theaterfestival-op-platt.de

Nach dem großen Erfolg im letzten Jahr werden die Bühnen des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V. (NBB SH) vom 8. bis 18. Mai 2025 beim großen Theaterfestival op Platt 2025 wieder zeigen, was sie können. Unter der Schirmherrschaft von Ministerpräsident Daniel Günther präsentieren die Niederdeutschen Bühnen Ahrensburg, Flensburg, Kiel, Löwenstedt, Lübeck, Neumünster, Schleswig und Süsel das Beste aus ihrem Programm. Acht Bühnen zeigen zwölf verschiedene Stücke an acht verschiedenen Veranstaltungsorten – quer dörch dat Land.

Das Festival startet mit einer großen Eröffnungs-Gala am Donnerstag, 8. Mai 2025, um 19.30 Uhr in der Stadthalle Neumünster: „Mit en Fierwark ut lütte Theater-Happens leggt wi los un denn geiht dat rund“, verspricht die Vorsitzende des Niederdeutschen Bühnenbundes, Gesa Retzlaff. Mit dabei ist auch wieder NBB SH-Botschafter und Klannmaul-Komiker Werner Momsen. durch den Abend führt NDR 1-Moderatorin Carina Dawert.

„Schietwedder“ | NB Kiel | Kieler Nachrichten | 05.05.2025



Premiere in der NDB Kiel: „Schietwedder“ – Seelenstriptease im Hinterhaus

NBKIEL-ADMIN / 5. MAI 2025 / IN DER PRESSE, KIELER NACHRICHTEN

Kaffee, Rum, danach Sekt und Wein. Viel Wein. Der Tag ist noch jung, als drei Frauen vor dem Regen in ein Café flüchten. Dort werden sie bis zum nächsten Morgen bleiben – so gesehen in der Niederdeutschen Bühne, wo das Stück „Schietwedder“ am Samstag Premiere feierte. vom 05.05.2025, 08.08 Uhr aus der Redaktion der Kieler Nachrichten VON SARINE THOU IIND. Foto:

www.kn-online.de/kultur/regional/ndb-kiel-premiere-schietwedder-seelenstriptease-im-hinterzimmer-PDF3R73X6FBYJEAFCQN55KNNJY.html

Was für ein Spektakel!

+ Niederdeutsche Bühne feiert „Ein Festival der Liebe“ im Theater Lübeck



Anhören

Ein Abend mit den besten Schlagerhits der 70er Jahre, mit Schlaghosen, schrillen Outfits und kultigen TV-Shows - und das alles on platt. Die Premiere

www.ln-online.de/kultur/regional/premiere-von-ein-festival-der-liebe-in-luebeck-A2SJSGHJ5ZEYROCC2UP2YQ5ZIJ.html

Minderheitenbeauftragter Callsen zur Eröffnung des "Theaterfestivals op Platt": "Plattdeutsch ist Stimme, Wort und Herzstück unserer Heimat"

NEUMÜNSTER. Zur Eröffnung des landesweiten "Theaterfestivals op Platt" hat der Minderheitenbeauftragte Johannes Callsen die erfolgreiche Arbeit der plattdeutschen Theater in Schleswig-Holstein gewürdigt. "Über die Pflege der Sprache hinaus bringt das plattdeutsche Theater Menschen zusammen – über Generationen, Regionen und Lebenswelten hinweg. Es weckt Begeisterung, fördert den Dialog und zeigt, wie lebendig unsere Regionalsprache ist", sagte er heute (8. Mai) zur Eröffnungsgala des Festivals im Theater in der Stadthalle in Neumünster.

In einer Zeit, in der die Weltpolitik mit ihren Krisen große Aufmerksamkeit auf sich ziehe, trete das lokale Geschehen oft in den Hintergrund. "Umso wichtiger ist es, mit Veranstaltungen wie diesem Festival ein starkes Zeichen zu setzen für Vielfalt, gelebte Tradition und gesellschaftlichen Zusammenhalt. Plattdeutsch ist mehr als eine Sprache – es ist Stimme, Wort und Herzstück unserer Heimat", so Callsen. Er dankte allen Mitwirkenden auf und hinter der Bühne für ihr Engagement, ihre Kreativität und ihren Beitrag zur Bewahrung des kulturellen Erbes: "Allen Beteiligten und Gästen wünsche ich ein inspirierendes Festival, mitreißende Theatermomente und viel Freude an der plattdeutschen Sprache."

Vom 8. bis 18. Mai richtet der Niederdeutsche Bühnenbund Schleswig-Holstein zum zweiten Mal das Theaterfestival op Platt mit Veranstaltungen in ganz Schleswig-Holstein aus. Die Schirmherrschaft für das Festival hat Ministerpräsident Daniel Günther übernommen.

Verantwortlich für diesen Presstext: Vivien Albers, Frauke Zelt | Düsternbrooker Weg 104, 24105 Kiel | Telefon 0431 988 - 1704 | regierungssprecherin@stk.landsh.de | Medieninformation im Internet www.schleswig-holstein.de →



DAT INFOBLATT

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

29. Jahrgang

Juni 2025



Leve Leser*innen vun't Infoblatt,

Dat weer dat Theaterfestival op Platt 2025

Wat weer dat för en Afschlussbild vun de groot Eröffnungsgala vun't Theaterfestival op Platt in de Stadthalle Niemünster! Alle hebbt se mitsungen un schunkelt to den Gassenhauer „Auf der Reeperbahn nachts um halb eins“ . . . Dor weer en Stimmung in de Halle, dat weer einfach grandios! Un wokeen hett soveel Stimmung maakt? De Bühnen vun' Nedderdütschen Bühnenbund mit all ehr Schauspelerinnen un Schauspielers, de en Jahr lang för düssen

Avend un för dat Festival proovt hebbt. Un twaars ehrenamtlich – wat för en Engagemang un wat för en Speelfreud!

To'n eersten Mol is en Tourbus ünnerwegs west. . . denn de Jungen Lüüd ut Löwenstedt sünd mit Mann un Muus anreist un dor stünnen meist 27 Lüüd op'e Bühn. Un dat sünd jo nich blots de Lüüd vöörn op'e Bühn: Ahn de Hölpslüüd achter de Bühn würr dat gor nich lopen. Ton, Licht, Projektion, Eten un Drinken un denn merrnang de Fru, de all'ns to rechte Tiet mit de richtigen Wöör op'e Bühn bringen deit: Uns Moderatorin Carina Dawert. De kann nich blots singen, tanzen un schnacken, de hett ok dat ganze Tücelüüt in' Blick.

Dorüm dusend Dank an alle, de düssen Avend un dat heele Theaterfestival op Platt Stütt un Stöhn geven hebbt. Dank ok an uns Sponsoren un dat Land Sleswig-Holsteen, ahn de wi dat gor nich wuppen künn. Besünners Dank an uns Medienpartner, den NDR, för all de wunnerboren Berichte, för de Live-Schalte un jun Insatz. Un nu amüseert ju mit en lütten Blick op un achter de Bühn vun uns Gala.

Heike Thode-Scheel

Un so künnst ji mi erreichen:

thode-scheel@buehnenbund.com

Tel. 04340 402546

Grußwoort vun'e Lannesregeern
Johannes Callsen



De Lannesregeern is för uns plattdütsch Theater en groot Stütt. Se fördert all de Projekte, de de Nedderdütsche Bühnenbund tosamen mit all de Bühnen op de Been stellen deit. Un düsse Arbeit, de hett de Minnerheitenbeopdrage vun Sleswig-Holsteen, Johannes Callsen, ganz besünners löövt: „Ik will dat noch mol düttlich seggen, ji leistet en ganz dulle Arbeit, för dat Nedderdütsche in't ganze Land mit soveel Ehrenamt, wat dormit verbunnen is un mit soveel Leidenschaft, dat maakt Spaß, dorbi to

sien un dat is'n echte Bidrag för de Lebennigkeit vun dat immaterielle Kulturerbe.“ He hett betont, wo stolt se in Sleswig-Holsteen op düsse kulturelle un sprachliche Vielfalt un de sprachliche Vielfalt sünd: „Plattdütsch is nich blots en Woort för Sleswig-Holsteen, sünnern ik glööv ok en Stück vun't Hart vun uns Heimat.“ De Lannesregeern will dat Plattdütsche ok wieter vöranbringen – so as nu mit de Utschreven för en nedderdütsche Medien-Plattform – „wel dat ok wichtig is, dat Plattdütsch nich blots op de Bühn stattfinndt, sünnern ok in'e Medien. Un wi wüllt wat doon dorför, dat de Spraak wieter lebennig blifft.“

Grußwoort Gesa Retzlaff Vörsittersche
Nedderdütschen Bühnenbund SH



„Wi freuen uns, dat jem dor sünd un Lust hebben op en bunte Utwahl an Utsnitte ut dat Theaterwark vun unse Bühnen, de wi hüt as Festival-Optakt serveert kriegen“, so Gesa Retzlaff in ehr Begröten. Se hett ganz besünners de Lüüd en hartlich Willkamen seggt, de „dat Theaterspeel op Platt besünners verbunnen sünd. Dorto hören Ünnerstütters in Gremien ut Politik un Verwalten, Spraak- un Theateraktivisten ut Verbänn, Verlagen un „Verschedenes“. En vun'e groten Ünnerstütters weer wiss Wolfgang Börnsen – nich blots för dat Theater,



NIEDERDEUTSCHER
BÜHNENBUND SH

DAT INFOBLATT

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Schleswig-Holstein e.V.

29. Jahrgang

Juni 2025

sünnern ok för de Plattdüütsche Spraak: „Stellverteten för all uns Theaterlüüd much ik an düsse Steed dankbor erinnern an Wolfgang Bömsen, de in de November letz-johr storven is. Wolfgang weer in de Johren Vörsitter vun unse Bühnenbund, as dat nedderdüütsche Theaterspeel in de nat-schonale List vun dat immaterielle Kulturarv indragen worrn is, he hett Initiativen mit an-schaven, as de Konrad-Hansen-Autoren-pries un sik dorför insett, dat wi prominente Ruchwind vun Bottschoppers kriegen, um blots en paar Bispelen to nömen ut sien röhrige Warken för unse Saak un Spraak.“ Un Gesa Retzlaff is sik wiss: „He harr sien Vergnügen hatt an düssen Rahmen!

Ganz besünners bedankt hett se sik ok bi all de Lüüd un Institusjonen, de uns Festival ünner de Arms grepen hebbt – besün-ners dat Land Sleswig-Holsteen: „Un düsse Stütt blifft nich bi dat Finanzielle stahn, de föhlen wi ok ideell: Wi freuen uns düchtig, dat unse Ministerpräsident: Daniel Günther wedder de Schirmherrschoop över unse Festival övernahmen hett.“

Un denn keem Carina

Moderatorin, Schrieversfru, Rednerin un Schauspelerin Carina Dawert hett de groot Gala modereert un wenn se op de Bühn kümmt, denn geiht de Stimmung glieks op 180. „Hallo Niemünster! Hebbt ji Lust?“ Na kloor, Niemünster harr bannig veel Lust. Un weer rein ut'e Tüüt bi dat Gala-Programm. Aver Carina hett jo nich blots modereert, se hett ok all'ns nipp un nau op de Sekunn plaant. Wann woken op de Bühn kümmt, wat dor för en Projekschoon an ween mutt, wat dor för Equipment op de Bühn stahn schall un natürlich hett se ok nameddags noch Mol en Generalproov mit all de Büh-nen maakt. Un dat Enn vur't Leed? Dat hett



natürlich all'ns mehr as perfekt klappt. So as wi Carina kennt.

Un mit Carina keem denn ok Werner Momen. Uns Botschafter för dat Platt-düütsche Theater. De hett dat mol op'n Punkt bröcht bi'n NDR – de

weer nämli mit en

Live-Schalt in de Stadthalle dorbi – also, Werner Momen meent: „Wie lebennig Plattdüütsch is un wie schön dat is to sehn, wenn de Minschen tosamenskaamt. Nich



blots üm to schnacken, sünnern ok üm to maken un to leven. Also, to spelen dormit.“ Na, un jüst dat hett he as uns Stargast ok sölben maakt: De Lüüd mit sien Speel

vun'e Sessel reten. De hebbt sik so richtig amüseert över em un sien dore Klappmuul-popp. Wat för en Amüsemang!

Söben Bühnen hebbt bi de Gala mitmaakt

Un nu kaamt wi to uns Bühnen. Söben Bühnen vun' Nedderdüütschen Bühnenbund Schleswig-Holstein hebbt bi de groot Gala in de Stadthalle mitmaakt.

Himmlisches Speel vun'e Preetzer

Los güng dat mit twee Sketche: De Nedderdüütsche Bühne Preetz hett den himmlischen Sketch „Himmel“ speelt. Dor güng dat üm'e Fraag: Wokeen kümmt in' Himmel



un wokeen in'e Hölle. Woveele Pluspunkte mutt en sammeln, dormit de Himmel sien OK gifft? Wunnerbor speelt vun Claudia Siemsen un ehrn Vadder Jürgen Grimm. Mit 91 de öllste op de Platt-Gala-Bühne.

Sketch ut Kiel mit Lachgarantie



Den tweeten Sketch hett de Nedderdüütsche Bühne Kiel tosamen mit Werner Morsen instudeert. Uli Thode as tüddeligen Vadder, de nu en Pleegstufte mehr bruken deit un sien Söhn (Fabian Neumann), de mit em instudeert, wat he bi den Pleegtest seggen mutt un vör allen Dingen, wat nich. Meist as in't echte Leven . . . de Toschauers hett dat op't Best gefullen.

Äkschen! Mit de Jungen Lüüd ut Löwenstedt un ehr Musiktheater

Un denn weer de Bühne miteens vull: de Jungen Lüüd ut Löwenstedt hebbt Utsnitte ut dat Musiktheater „De lütte Dag“ wiest. Wat weer dat för en Theater, wat weer dat för en dullen Gesang un woveel Moot höört darto, wenn Ida Eisenberg mit



17 Johr vör all de Toschauer en Solo singen deit. Dorför hett se sogar noch Gesangsstunden nahmen.



Un as denn noch de „Flashmob“ vun'e Siet darto keem. . . dor geev dat keen Holln mehr in't Publikum. „Wahnsinn, Wahnsinn wi sünd in en Orkan binn. . .“ sungen se op de Bühn un denn stunnen dor wull üm un bi veertig Schauspelerinnen un Schauspeler op'e Bühn. Vun jung bit old. Mehrgenerations-Theater at it's Best!



Bi de Jungen Lüüd ut Löwenstedt speelt übrigens ok de jüngste Schauspeler vun'e Gala mit: Jonne is ölben Jchr jung. Un noch eens wiest düt Musiktheater: En kann ok op Platt rappen . . . un örnli Remmidemmi maken. Platt is nich vun güstern – Platt is modern un kann echt all'ns.

Doggerbank – Na de Paus güng dat op See



Na de Paus weern wi denn alle miteens op See – „Doggerbank“ stünn op't Programm mit de Schleswiger Speeldeel. Düster, gruulich güng dat dor to – an Bord vun den Fischkutter un op de kabbelige See. Düt Stück vun Gorch Fock harr dat in sik un is ok na mehr as hunnert Johr noch aktuell. Wat sik dor in'e Kajüt twüschen de Menschen afspeelt, wenn dat üm Leven oder Dood geiht, hett de korte Utsnitt wiest.

De Toschauer en Spiegel vörhooln . . .



De Nedderdüütsche Bühne Rendsborg hett en Sketch mitbröcht. Un dor kunn sik dat Publikum winnerbor rindenken, denn dat güng üm en Theaterbesöök un wat dat dor för Malesche geven kann mit luudes Bonscherpapeer, drieste Navers un slimme Parfüms.

Junge Autorin hett groten Erfolg

Dat ok junge Lüüd dulle Stücke schrieven künnt, bewiest Christin Kolbeck vun'e Nedderdütsche Bühne Flensburg. Ehr Stücke weern all op verscheden Bühnen to sehn. To'n Bispill dat Stück



„Paradies“. Dorför hett se 2023 den 2. Platz vun' Konrad-Hansen-Pries wunnen. Dat Publikum kunn sik Filmutsnitte vun de Op'ühren an'e Flensborger Bühn ankieken. Dat geiht üm'e Fraag: Wat hest du in't Leven anstellt, dat du in' Heven oder in'e Höll lannen deist? Dat geiht üm Schuld un Vergeven. Dat geiht üm Krieg un Freden. Ok dat kann Platt.

Besöök in'e Haifischbar



Tja un wat passt op't Best na so en dullen Avend? Kloor, en Besöök in'e Haifischbar! De Nedderdütsche Bühne Niemünster hett mit Leeder ut'e Musikrevue „In de Haifischbar dor weer wat los“ de Lüüd so richtig in Swung bröcht. Mit „La Paloma adé“ oder dat Leed vun dat „Tüdelband“ güng dat in de Stadthalle rund un de Lüüd hebbt mitsungen, mitschunkelt un mit applaudiert. Wat weer dat för en Stimmung bi dat Afslussleed „Auf der Reeperbahn nachts um halb ein“! Dat weer Karaoke för alle – mit Leedtext to'n Mitsingen op de Bühne.



Achter de Bühn güng dat rund . . . un dat all Stünnen vör de groot Gala. Wat achter de Bühn in'e Gang is, dat seht de Lüüd vör de Bühn meist nich. Woveel Arbeit dor achter steken deit. Dat geiht nämli all namedags los. Mit Stellproven för jedeen Bühn. Is de Ton richtig, is de Stohl an de richtige Steed, wann is de Insatz för't Leed, wo mutt ik stahn? Dat Licht un de Ton mööt passen,

de Maske un de Kostüme un natürlich will en jo ok nich mit lerrig Maag op de Bühn stahn. Un dorüm: Ahn de Lüüd achter de Bühn weer doch de Gala gor nich mögli.

Hier kaamt se, de GODEN GEISTER:

Wat Leckeres för den Maag . . .

Malu Brüggjen hett dorför sorgt, dat de Lüüd wat Leckeres to eten hebbt un nich vun't Flesch fallt. Un goode Luun hett se ok noch mitbröcht.

Dank för dien Catering. Dat weer super!



De gode Ton un dat richtige Licht



Dat mutt nipp un nau hinhaun mit den Ton un den Insatz, dat dörf nich to luud un nich to liesen ween un dat Licht mutt ok in den richtigen Momang de richtigen Lüüd drapen. Vörhang op, Vörhang to, nix verpassen, Konzentraschoon.

Uns Techniker hebbt dat allerbest in' Griff hatt. Dank an Jon Haase un Markus Däche, Sander Sebelin, Torben Sievertsen un Josh



Haase. Un all de annern Goden Geister, de uns holpen hebbt, dat düsse Avend en groot Erfolg warrd.

Maske . . . all'ns sölben maakt



Wat hebbt de Schauspelerinnen un Schauspeler wurnerbor utsehn. Perfekt in Szene sett dat Gesicht, nich to bunt, nich to wenig Farv – jüst so, dat de Utdruck to dat Stück passen deit. Maskenbildner? Fehlangeige. Dat hebbt se all'ns sölben maakt. Un dat seh SUPER ut!

Link NBB-Infoblatt Juni 2025

<https://www.buehnenbund.com/infoblatt-2025.html>